

सपनों के-से दिन

Question 1.

पी. टी. सर किस मुहावरे को प्रत्यक्ष दिखा देते थे ?

- (a) खाल खींचना
- (b) कमर कसना
- (c) सिट्टी-पिट्टी गुम होना
- (d) लातों के भूत बातों से नहीं मानते

▼ Answer

Answer: (a) खाल खींचना।

Question 2.

लेखक को कब स्कूल जाना अच्छा लगता था ?

- (a) जब परीक्षाएँ होती थीं
- (b) जब छुट्टियाँ होती थीं
- (c) जब स्काउटिंग की परेड होती थी
- (d) जब स्कूल में कोई उत्सव होता था

▼ Answer

Answer: (c) जब स्काउटिंग की परेड होती थी।

Question 3.

पी. टी. सर की 'शाबाश' कैसी लगती थी ?

- (a) बहुत ही कर्कश
- (b) फौजी तमगे जैसी
- (c) खेल में प्राप्त मैडल जैसी
- (d) माँ बाप के दुलार जैसी

▼ Answer

Answer: (b) फौजी तमगों जैसी।

Question 4.

पुरानी पुस्तकों को देखकर लेखक का मन उदास क्यों हो जाता था ?

- (a) उनको लगता था कि इस बार भी पुरानी पुस्तकें पढ़नी पड़ेंगी
- (b) लेखक को उनमें से एक अजीब तरह की बास आती थी
- (c) उन पुस्तकों पर तरह-तरह के चित्र बने होते थे
- (d) उन पुस्तकों के अनेक पन्ने पहले से ही फटे होते

▼ Answer

Answer: (b) लेखक को उनमें से एक अजीब तरह की बास आती थी।



Question 5.

उस समय गाँव में नौटंकी वाले क्यों आते थे ?

- (a) लोगों का मनोरंजन करने के लिए
- (b) चंदा इकट्ठा करने के लिए
- (c) सरकार के कार्यक्रमों का प्रचार करने के लिए
- (d) सेना में भर्ती के लिए युवकों को प्रेरित करने के लिए

▼ Answer

Answer: (d) सेना में भर्ती के लिए युवकों को प्रेरित करने के लिए।

Question 6.

मास्टर प्रीतम चंद को स्कूल से क्यों निकाल दिया गया ?

- (a) हैडमास्टर का कहना न मानने के कारण
- (b) बच्चों को सजा देने के कारण
- (c) समय पर काम न करने के कारण
- (d) विद्यालय की किसी अनियमितता के कारण

▼ Answer

Answer: (b) बच्चों को सजा देने के कारण।

Question 7.

लेखक जिस रियासत में रहता था वहाँ की राजधानी का क्या नाम था ?

- (a) पटौदी
- (b) हैदराबाद
- (c) आगरा
- (d) नाभा

▼ Answer

Answer: (d) नाभा।

Question 8.

मास्टर प्रीतम चंद ने अपने घर पर क्या पाल रखा था ?

- (a) गाय
- (b) भैंस
- (c) तोते
- (d) बकरी

▼ Answer

Answer: (c) तोते।

Question 9.

अगली कक्षा में पहुँचने पर लेखक का उत्साह कम क्यों हो जाता था ?

- (a) पिछली श्रेणी में पढ़ा चुके मास्टरों के डर से क्योंकि अब भी वो ही पढ़ाएँगे
- (b) पुरानी किताबों से आती बास के कारण

- (c) अपने आपको सयाना महसूस करने के कारण
(d) 'a' और 'b' कथन सत्य हैं

▼ [Answer](#)

Answer: (d) 'a' और 'b' दोनों कथन सत्य हैं।

Question 10.

लेखक अपनी माँ के साथ गर्मियों की छुट्टियों में कहाँ जाते थे ?

- (a) अपने दादा के घर
(b) किसी पर्वतीय स्थान पर
(c) अपनी ननिहाल
(d) किसी तीर्थ स्थान पर

▼ [Answer](#)

Answer: (c) अपनी ननिहाल।

Question 11.

अपनी ननिहाल जाकर लेखक बच्चों के साथ नहाने कहाँ जाता था ?

- (a) तालाब में
(b) नहर में
(c) नदी में
(d) खेतों में लगे ट्यूबवेल पर

▼ [Answer](#)

Answer: (a) तालाब में।

Question 12.

नानी लेखक के किस ढंग से प्रसन्न होती थी ?

- (a) बोलने के ढंग से
(b) कम खाने के कारण
(c) बोलने के ढंग व कम खाने के कारण
(d) पढ़ने के ढंग को देखकर

▼ [Answer](#)

Answer: (c) बोलने के ढंग व कम खाने के कारण।

Question 13.

लेखक के कुछ साथी छुट्टियों का काम करने की बजाय मास्टर्स की पिटाई को क्या समझते थे ?

- (a) सच्चा सौदा
(b) अच्छा सौदा
(c) महँगा सौदा
(d) सस्ता सौदा

▼ [Answer](#)

Answer: (d) सस्ता सौदा।

Question 14.

लेखक के स्कूल की बिलिंग की बनावट कैसी थी ?

- (a) अंग्रेजी के E अक्षर की तरह
- (b) अंग्रेजी के F अक्षर की तरह
- (c) अंग्रेजी के T अक्षर की तरह
- (d) अंग्रेजी के H अक्षर की तरह

▼ Answer

Answer: (d) अंग्रेजी के H अक्षर की तरह।

Question 15.

लेखक के हैडमास्टर का क्या नाम था ?

- (a) प्रीतम चंद
- (b) सुलेखचंद
- (c) मदनमोहन शर्मा
- (d) मनमोहन शर्मा

▼ Answer

Answer: (c) मदन मोहन शर्मा।

Question 16.

लेखक के साथ बचपन में खेलने वाले बच्चे कैसे परिवारों से थे ?

- (a) धनाढ्य
- (b) साधारण परिवार
- (c) किसान परिवार
- (d) जमींदार परिवार

▼ Answer

Answer: (b) साधारण परिवार।

Question 17.

लेखक ने मनोविज्ञान विषय कब पढ़ा ?

- (a) दसवीं कक्षा में
- (b) बारहवीं कक्षा में
- (c) बी. ए. में
- (d) अध्यापक की ट्रेनिंग में

▼ Answer

Answer: (d) अध्यापक की ट्रेनिंग के समय।



Question 18.

अध्यापकों द्वारा बच्चों को स्कूल भेजने के विषय पर माँ-बाप का क्या जवाब होता था ?

- (a) विद्यालय में पढ़ाई नहीं होती
- (b) विद्यालय घर से दूर है
- (c) पढ़ाकर क्या हमें इसको तहसीलदार बनाना है
- (d) हमारा बच्चा स्कूल जाने लायक नहीं हुआ

▼ Answer

Answer: (c) पढ़ाकर क्या हम इसको तहसीलदार बनाएंगे।

Question 19.

हिसाब-किताब लिखने की प्राचीन लिपि को क्या कहते

- (a) ब्राह्मी लिपि
- (b) बहियाँ
- (c) देवनागरी लिपि
- (d) लंडे

▼ Answer

Answer: (d) लंडे।

Question 20.

लेखक और उनके साथी बच्चे कमरे में बैठकर पढ़ने को क्या समझते थे ?

- (a) कैद समझते थे
- (b) अच्छा समझते थे
- (c) काम से बचने का बहाना समझते थे
- (d) दिन भर खेलने की सजा समझते थे

▼ Answer

Answer: (a) कैद समझते थे।

Question 21.

बच्चों के खेलकर आने पर माँ-बाप द्वारा उनकी पिटाई क्यों की जाती थी ?

▼ Answer

Answer:

संकेत बिंदु:

- वे धूल-मिट्टी में सने रहते थे
 - नये कपड़े फट जाते थे
 - वे कहीं न कहीं चोट खाकर आते थे।
-

Question 22.

हैडमास्टर शर्मा जी कैसे स्वभाव के व्यक्ति थे ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- वे क्रोध कम करते थे
 - बच्चों को कभी-कभी हल्की – सी चपत लगा देते थे
 - वे बहुत ही सहनशील व अनुशासन प्रिय थे।
-

Question 23.

यदि लेखक को उनके हैडमास्टर पुरानी किताबें न लाकर देते तो क्या होता ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- लेखक पढ़ न पाता
 - उनके घर वाले पढ़ाई पर पैसा खर्चने वाले नहीं थे
 - उस समय धनाढ्य घरों के लड़के ही स्कूल जाया करते थे।
-

Question 24.

लेखक को स्कूल जाना अच्छा नहीं लगता था फिर भी कुछ कारण ऐसे थे कि उन्हें स्कूल जाना अच्छा लगता था, वे कारण कौन से थे ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- मास्टर प्रीतम चंद का स्काउट परेड कराना
 - मास्टर प्रीतम चंद द्वारा मिलने वाली शाबासी
 - स्काउट परेड के समान अपने को महत्वपूर्ण समझने की भावना।
-

Question 25.

मास्टर प्रीतम चंद का व्यक्तित्व कैसा था ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- वे देखने में बहुत रूखे आदमी थे
 - उनका कद ठिगना व शरीर गठीला था
 - वे बहुत ही अनुशासन प्रिय थे।
-

Question 26.

कोई भी भाषा आपसी व्यवहार में बाधा नहीं बनती-पाठ के किस अंश पर यह सिद्ध होता है ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- जहाँ लेखक का परिवार रहता था वहाँ विभिन्न क्षेत्र से आने वाले परिवार रहते थे
 - सबकी भाषा अलग-अलग थी
 - बच्चे जब खेलते थे तो भाषा कभी बीच में बाधक नहीं बनती थी।
-

Question 27.

पी. टी.' साहब की 'शाबाश' फौज के तमगों सी क्यों लगती थी ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- पी. टी. सर बहुत ही क्रोधी स्वभाव के थे
 - उनका व्यवहार एकदम रूखा होता था
 - यदि कोई छात्र स्काउट परेड के दौरान गलती न करे तो वे शाबाशी देते थे
 - उनके मुँह से यह शब्द सुनना बहुत महत्त्व की बात थी।
-

Question 28.

स्काउट परेड करते समय लेखक अपने को महत्त्वपूर्ण 'आदमी' फौजी जवान क्यों समझने लगता था ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- अपनी वर्दी व बूट पहनने के कारण
 - परेड में हिस्सा लेने के कारण
 - वे भी अपने को फौजी जवान जैसा समझने लगते थे।
-

Question 29.

छात्रों को अनुशासन में रखने के लिए क्या युक्तियाँ . अपनाई जानी चाहिए और क्या नहीं ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु:

- उनको प्रेम से समझाना चाहिए
- उनके सामने स्वयं का आदर्श प्रस्तुत करना चाहिए
- महापुरुषों के उदाहरण देने चाहिए
- जीवन में सफलता के मूल मंत्र बताने चाहिए
- कभी भी छात्रों को दंड नहीं देना चाहिए
- छात्रों को लज्जित नहीं करना चाहिए
- कोई ऐसा कार्य नहीं करना चाहिए कि छात्रों में हीन भावना आए।

Question 30.

बच्चों के लिए खेल क्यों जरूरी है ?

▼ **Answer**

Answer:

संकेत बिंदु:

- खेल शरीर व मस्तिष्क को स्वस्थ रखते हैं
- खेलों से आपसी प्यार व भाईचारा बढ़ता है
- खेल परस्पर सहयोग की भावना पैदा करते हैं
- खेल हमें अनुशासित करते हैं।

